

Az Antik Tanulmányok szerzőinek szíves figyelmébe

Az Antik Tanulmányok az ókori Görögország és Róma irodalmával, nyelvvel, történetével, vallásával és anyagi kultúrájával, valamint az ókori Kelettel, a középkori latin nyelvvel és irodalommal, Bizánc történetével és művelődésével, továbbá a görög-római kultúra magyarországi hatásával és továbbélésével foglalkozó eredeti tanulmányokat, kisebb közleményeket és könyvismertetésekét fogad közlésre.

A kéziratok benyújtása elektronikus formában történik. Amennyiben a tanulmányok terjedelme meghaladja az egy szerzői ívet (40e n), 5–10 soros magyar és angol nyelvű összefoglalást is várunk a legfontosabb kulcsszavak magyar és angol felsorolásával. Kérjük, hogy a szerzők jelöljék meg intézményüket és elektronikus elérhetőségüket.

A kéziratok kövessék az Antik Tanulmányok megjelenési formáját, és különösen ügyeljünk a következőkre:

- A tanulmány a szerző nevével kezdődjék, ezt kövesse a cikk címe.
- A tanulmány formázása az alábbiak szerint történjen: Times New Roman betűtípus; főszöveg 12, lábjegyzet 10 pontos betűméret; sorkizárt szöveg; szimpla sorköz; térköz 0. Kérjük, hogy speciális karakterek alkalmazása esetén mellékeljék a felhasznált Unicode betűtípust.
- Az ábrákat, táblázatokat, grafikonokat számozva és címmel ellátva várjuk. Kérjük, vegyék figyelembe, hogy az Antik Tanulmányok nem közöl színes képeket.
- A tanulmány főszövegébe szakirodalmi hivatkozások nem kerülhetnek, azokat lapalji jegyzet formájában kell közölni.
- A főszövegben és a jegyzetekben az ókori szerzők nevére és a művek címére a LSJ, illetve az OLD rövidítései szerint utalunk, az alábbiak szerint: a műcímeket dőlten szedjük, a könyveket vagy énekeket római, a fejezeteket és sorokat arab számmal jelöljük. Pl.: Hom. *Od.* IX, 120; Hor. *Carm.* IV, 5, 8.

A jegyzetekben magyar, illetve idegen nyelvű monográfiákra (A), folyóiratcikkekre (B) és tanulmánykötetekre (C) a következőképpen hivatkozunk:

A) Szepessy T.: *Héliodóros és a görög szerelmi regény*. Budapest (1987) 134–140, illetve K. Maurer: *Interpolation in Thucydides*. Leiden – New York – Köln (1995) 41–55.

B) Borzsák I.: Petőfi és Tacitus. *AntTan* 43 (1999) 275–280, illetve M. Anderson: Knemon's Hamartia. *G&R* 17 (1970) 199–201.

C) Harmatta J.: Egy avar fejedelem sírköve a Margitszigeten. In: *ΓΕΝΕΣΙΑ. Tanulmányok Bollók János emlékére*. Szerk. Horváth L. – Laczkó K. – Mayer Gy. – Takács L. Budapest (2004) 19–22, illetve P. Millets: Encounters in the Agora. In: *Kosmos. Essays in Order, Conflict, and Community in Classical Athens*. Eds. P. Cartledge – P. Millett – Sitta von Reden. Cambridge (1988) 203–220.

A folyóiratcímek rövidítésénél a L'Année philologique rövidítésrendszere az irányadó. A felhasznált szakirodalom egyes tételei minden esetben kizárólag a jegyzetapparátusban szerepelnek. A könyv vagy cikk adatait csak az első idézésnél közöljük, a továbbiakban *i. m.* rövidítéssel, valamint azon lábjegyzet megadásával utalunk rá (egy szerző több idézett írása esetén a kiadás évszámát is feltüntetve), ahol először fordult elő. Pl. Kapitánffy: *i. m.* (3. j.) 25.